

Rider Técnico

LA BAÑERA

CONTACTO PRODUCCIÓN: Arantxa Bidegain 680358815

TÉCNICO CÍA. Miguel Nagore 672066978

REQUISITOS ESPECÍFICOS QUE DEBE APORTAR EL ESPACIO DE ACTUACIÓN

ILUMINACIÓN

- 4 varas electrificadas sobre el escenario y una vara electrificada o puente de luz frontal.
- 2 torres de luz de calle.
- Focos:
 - o 19 PCS
 - o 14 PAR 64 N°5
 - o 12 RECORTES
 - o Filtros aportados por la compañía.
- Regulación:
 - o 40 canales de DIMMER 2,5 kw/C.
 - o Mesa de control
- Otros:
 - o Material suficiente para la electrificación y conexión de TODOS los focos dispuestos en el plano de luces adjunto, así como los diferentes aparatos que constan en esta ficha técnica.
 - o 1 escalera de tijera, para el enfoque y trabajos de maquinaria, que llegue a una altura mínima de 7 metros.

*** Nota:** La distribución de los equipos se hará según el plano de luces adjunto.

SONIDO

- PA adecuada para la sala.
- Mesa de control digital: X32, M32, YAMAHA 01
- 2 monitores escenario.

MAQUINARIA

- Escenario con 0% de inclinación.
- Espacio:
 - o 8 m. de boca
 - o 8 m. de fondo
- Cámara negra: Completa

PLAN DE TRABAJO			
FECHA	HORA	ACTIVIDAD	PERSONAL
	09.00 - 14.00	- MONTAJE DE LUCES, SONIDO Y ESCENOGRAFIA - ENFOQUE	- 1 TÉCNICO DE LA COMPAÑIA - 1 TÉCNICO DEL TEATRO
	14.00-16.00	- PARADA COMIDA	
	16.00-19.30	- MEMORIAS - PASE TÉCNICO - LIMPIEZA DEL ESCENARIO	- 1 TÉCNICO DE LA COMPAÑIA - 1 TÉCNICO DEL TEATRO
	19.30	- ENTRADA PÚBLICO	- 1 TÉCNICO DE LA COMPAÑIA - 1 TÉCNICO DEL TEATRO
	20.00 a 21.05	- FUNCIÓN	- 1 TÉCNICO DE LA COMPAÑIA - 1 TÉCNICO DEL TEATRO
	21.10 a 22.00	- DESMONTAJE Y CARGA	- 1 TÉCNICO DE LA COMPAÑIA - 1 TÉCNICO DEL TEATRO

NOTAS

- Los elementos escenográficos son, una bañera y dos tarimas lo que no hace necesaria la presencia de personal para carga y descarga. No obstante, para su manejo si que se precisa la intervención de 2 personas. Tanto para la carga como la descarga de esos materiales será necesaria la colaboración del personal técnico de la sala.
- Duración del espectáculo: 66 min.